



Programma

2e Lustrum Charity Gala-avond van Stichting Wiesje

Zaterdag 14 april 2012
Dorint Hotel Amsterdam Airport te Schiphol
18.00 uur - 24.00 uur

'k Voelde warmte om mij heen
mijn lieve moeder aan mijn zij
Jij zorgde al die tijd zo goed
Heel veel liefde, zo dichtbij

'k Leerde elke dag als jij mij aankeek
en vertelde wat je wist

Maar 'k wist niet, dat ik, voor jou ooit zo vreemd zou worden
'k Wist niet ,dat jij, later door mij heen zou kijken
Jij... Gaat bij mij vandaan
en ik voel me klein
Zonder jouw handen
Zonder jouw handen

Open ogen, lege blik
steeds maar verder, droom je weg
Jij bent nu niet meer dicht bij mij
je lijkt een ander, een lege jij

'k Wil nog zo graag van jou woorden leren
en dat jij ziet wie ik ben

Maar 'k wist niet, dat ik, voor jou ooit zo vreemd zou worden
'k Wist niet dat jij, later door mij heen zou kijken
Jij... Gaat bij mij vandaan
en ik voel me klein
Zonder jouw handen
Zonder jouw handen

Je zal me wel omarmen
maar niet meer verwarmen
want de leegte vult jou op

Je zal me wel omarmen
maar niet meer verwarmen
oh zo koud heb ik het nu

Maar 'k wist niet, dat wij, nooit meer samen dansen konden
'k Wist niet ,wij, nooit meer samen zingen konden
Wij. Is niet langer wij
en ik voel me klein
Zonder jouw handen
Zonder jouw handen
Zonder jouw handen
zonder jouw handen

Tekst + Compositie Wiesje Douw



Lieve mensen / Lobi Wan

U kent Stichting Wiesje inmiddels, of misschien maakt u vanavond kennis. Wiesje was mijn moeder. Zij was dement en woonde in Suriname. Er was niks in Suriname voor mensen met dementie. Geen zorg, geen kennis, het werd ontkend, genegeerd en niet begrepen. Het was vreselijk. Voor mijn moeder, maar ook voor de familie. Dat moest echt anders en daarom heb ik Stichting Wiesje opgericht. We hebben al heel veel bereikt, maar we zijn nog niet klaar.

We hebben er eerst voor gezorgd dat kennisoverdracht plaats vond en aandacht en bekendheid gegeven werd aan de ziekte. We hebben een kenniscentrum voor dementie opgericht, verpleegkundigen en artsen getraind, mantelzorgers begeleid en een tweedaags symposium georganiseerd. Vervolgens hebben we een dagopvangvoorziening opgezet zodat direct verlichting geboden kon worden aan met name de mensen die nog thuis wonen en door familie worden verzorgd. Ons dagcentrum bestaat inmiddels al zeven jaar en dagelijks worden zo'n 23 mensen met dementie opgevangen en liefdevol verzorgd.

Maar we zijn nog niet klaar. We willen graag een stap verder gaan. We willen graag Suriname helpen met het opzetten van een 24- uurs woonzorgvoorziening voor mensen met dementie. Het is er niet op dit moment. Mensen met dementie kunnen behalve bij onze dagopvang nergens terecht. En de behoefte is groot. Ook de overheid is hier inmiddels van doordrongen, mede dankzij onze inspanningen, en zijn bereid samen met ons dit plan te verwezenlijken. De plannen voor dit woonzorgcentrum hadden wij al gemaakt. We hadden alleen nog niet genoeg geld gevonden om het uit te voeren. Gelukkig kunnen we nu zeggen dat we ver genoeg zijn om het te doen. De overheid heeft ons grond gegeven en daarmee is de weg vrij om te gaan bouwen. Bouwen aan ons zorgcentrum, bouwen aan zorg voor mensen met dementie in Suriname, ons motto.

We zijn begonnen met het schoonmaken van de grond, het bouwrijp te maken. 8000m2 Terrein dient ontbost te worden. Gelukkig hebben we Robbert van Dijk gevonden die deze klus geheel belangeloos voor ons heeft willen klaren. Begin dit jaar zijn alle bomen en struiken verwijderd,

Woord vooraf

afgevoerd en is een hek geplaatst. Er is een bord neergezet met de tekst:
HIER BOUWT STICHTING WIESJE EEN
WOONZORGCENTRUM VOOR MENSEN MET
DEMENTIE.

En dat is precies waar we staan op dit moment. We zijn ontzettend trots en blij dat we nu zover zijn en we willen heel graag nog dit jaar de eerste paal slaan. Daarvoor moet nog wel ontzettend veel gebeuren, maar uiteindelijk zal ons zorgcentrum er komen, een voorziening van 8 zelfstandige woonunits met 8 bewoners per unit. Elk volgens het principe van kleinschalig wonen. Daarnaast zal ook de dagopvang hier worden gehuisvest en ook het kenniscentrum.

Jan Hagen van consultantsbureau Yesconsulting is aangetrokken als kwartiermaker en werkt hard aan alle taken die rond moeten komen om echt te kunnen starten. Eén van de belangrijkste onderwerpen voor dit moment is het uitwerken van de afspraken met de overheid en dan met name hun bijdrage aan de bouwkosten en exploitatie.

Het is ontzettend fijn om te zien hoeveel mensen ons een warm hart toedragen en ons daadwerkelijk steunen om ons doel te bereiken. En daarmee doel ik ook op u die hier vanavond met ons het 2e lustrum gala meeviert. We zullen uw steun ook de komende tijd heel goed kunnen gebruiken. Er is nog zoveel te doen en te realiseren voordat het zorgcentrum volledig is uitgerust en kan draaien. Voor uw steun en gulle bijdragen dank ik u zeer hartelijk. U maakt het mogelijk dat wij dit goede werk kunnen doen.

Zeer veel dank ook aan onze vrijwilligers en sponsors die deze gala avond mogelijk maken, de kunstenaars voor het beschikbaar stellen van hun werk voor de veiling, de artiesten die belangeloos hun zaterdagavond met ons willen vieren, het Dorint Hotel Amsterdam Airport voor het beschikbaar stellen van deze prachtige locatie. Vanavond vieren we feest. Ik wens u veel geluk bij de loterij, veel plezier met de veiling, een smakelijk eten uit Surinaamse keuken, maar vooral een zeer genoeglijke avond.

Want u weet het, het gaat er niet om hoe oud je wordt, maar om *hoe* je oud wordt!
Gran Tangi en een Warme Wiesje Groet!

Gerda Havertong, voorzitter

Programma Charity Gala Stichting Wiesje 2012

Presentatie is in handen van

Wilfred Genée

•

Lachen met

Murth Mossel

•

Zang van

Wiesje Douw

•

Veiling onder leiding van

Jop Ubbens

•

Optreden van

Evita Tjon A Ten

•

Trekking Loterij door

Prem Radhakishun

•

Wervelende show

Ruth Jacott

•

Dansen op de tonen van

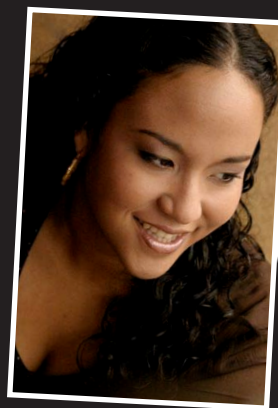
La Fiësta

•



Evita Tjon A Ten

Multimedia artieste, Evita Tjon A Ten, BBA.HM, (1986), besloot nadat zij haar Bachelor Business Administration behaald had verder te gaan met de passie die zij had voor kunst en muziek. Met haar debuutalbum, Sweet Caramel die in het najaar is verschenen en optredens in binnen- en buitenland zal zij samen met pianist Mikel Foendoe een muzikale bijdrage leveren aan deze avond. www.jazz-evita.nl



Jop Ubbens

Jop Ubbens is Chairman en Chief Auctioneer van Christie's Amsterdam. Hij studeerde in Utrecht af met een monografie over de Vlaamse manierist Gilles Coignet (1535-1599) en werkte, voordat hij in 1987 bij Christie's begon, bij het Frans Hals Museum in Haarlem en het Joods Historisch Museum in Amsterdam. Ook leidde hij de spraakmakende veilingen van de collecties van Anton Philips, Jacques Goudstikker en de prinsen van Liechtenstein. Als Chairman (vanaf 2000) maakte Jop Christie's Amsterdam tot hét veilinghuis van Nederland met een marktaandeel van meer dan 60% in 2009.

Prem Radhakishun

Prem Radhakishun is van oorsprong advocaat. Thans, columnist, radio- en televisiemaker van Surinaams-Hindoestaanse afkomst. Al jong zette hij zijn eerste schreden in de media bij Radika, het radiostation van zijn ouders, met het programma Muziekkeuze maar ook met kinderprogramma's, tienerprogramma's, reclame en journalistiek. Momenteel heeft hij zijn dagelijkse eigen radio programma "Its Prem Time" en is ook vaak te zien bij De Wereld Draait Door als tafelheer.



Murth Mossel

Als lid van FreshWagon en Comedytrain toert Murth al jaren door het land. Tevens speelt hij wekelijks in het bekendste stand-up comedy café van Nederland, de Toomler te Amsterdam. Als 'Murth the Man-o-Script' staat hij bekend als een van de beste Nederlandse rappers. Om dit talent tot uiting te brengen maakt Murth deel uit van de rapgroep Flinke Namen. Om zijn veelzijdigheid kenbaar te maken, heeft Murth een tijd geleden besloten het theater in te gaan. Hij is oprichter van het gezelschap 'Caribbean Combo'.

Brotherhood

Brotherhood bestaat al sinds de jaren 80 en is voortgekomen uit een groep vrienden die samen muziek maakten op straat.

In de loop der jaren zijn ze uitgegroeid tot een stichting welke een inspiratiebron is voor de jeugd. Sinds 2006 zijn ze een stichting met de naam Brotherhood4Real (B4REAL) wat een multidisciplinair platform is in Amsterdam en zich richt op talentontwikkeling.

Wilfred Genee

Wilfred Genee is presentator van het populaire voetbalprogramma VI. Wilfred is uitgesproken en adrem maar bovenal een sportliefhebber. Met zijn ervaring als tv-presentator en de omgang met diverse gasten aan tafel weet hij de juiste toon te zetten en leiding te geven aan discussies.



La Fiësta

Door de veelzijdigheid van het aangeboden repertoire is ieder evenement om te toveren tot een uniek festijn.

De variatie in genres, zoals danceclassics, salsa, merengue, bachata, soca, reggae, (neder)pop, rock 'n roll en ballads, maakt het mogelijk 'ieder wat wils' te bieden.

Typerend voor La Fiësta is het weten in te spelen op het publiek en het werkelijk betrekken van de toehoorders bij de shows. Innoverend, warm en sfeervol.

Ruth Jacott

Bekend van haar deelname aan het songfestival in 1993 in Ierland met het lied "Vrede", is Ruth Jacott sindsdien niet meer weg te denken van de Nederlandse muziekpodia. Veel van haar CD's met Nederlandstalig repertoire volgen de jaren daarop en bereiken de gouden, platina en dubbel platina status.

In Seizoen 2007/2008 stond Ruth op de planken met een schitterende vertolking van "Billie Holiday".

In 2011 startte Ruth i.s.m. V&V Entertainment een nieuwe theaterproductie 'Simply The Best', met ruim 70 voorstellingen in de grote theaters in Nederland.

Loterij

Loten zijn de gehele avond te bemachtigen voor € 15,00 per stuk. Deze worden u aan tafel aangeboden door onze liefthallige vrijwilligers.

Heeft u een prijs gewonnen, dan kunt u deze na afloop van het Gala afhalen in de ontvangstruimte op vertoon van uw lot.

Hoofdprijs

Een 14 daagse reis naar Suriname voor 2 personen met verblijf in het Residence Inn in Paramaribo
Aangeboden door Surinam Airways en Residence Inn

Weekend Arrangement Hilton Amsterdam voor 2 personen

Kaarten voor 2 personen Rijksmuseum Amsterdam

Diner Arrangement voor 2 bij Le Garage

Diner voor 2 bij Het Wapen van Noordwijkerhout

Diner voor 6 bij Boode in Bathmen

Diner voor 2 bij de Boat House Almere

Diner en overnachting voor 2 in het Carlton President Utrecht

Overnachting Novotel Den Haag voor 2 personen

Toegang voor 2 personen voor de musical Soldaat van Oranje

Overnachting voor 2 bij Hotel Restaurant Hoogholten in Holten

Zijden stropdassen van de Dassenkoning Tony Tetro

Weekend arrangement voor 2 in Hotel L'Europe in Amsterdam

Laptoptas Penelope and Parker via Avenue bags

Arrangement voor 2 Bij Mufide in Enschede

Prachtig beeld Luna gemaakt door Lucia Schouten

Overnachting voor 2 personen in NH Barbizon Palace in Amsterdam

En er valt nog veel meer te winnen aan leuke prijzen! Waar we bijna een boekje mee kunnen vullen. Koopt u daarom voldoende loten om kans te maken op één of meer van deze schitterende prijzen!





Xandra Lapperre

BONDHAN

Olieverf op massief grenenhout;
Drieluik (3 x 50 x 50 cm)

www.xandalapperre.nl

Xandra Lapperre is geboren in de stad Bandoeng (op het eiland Java) van het toenmalig Nederlands-Indië. Dit is de reden dat zij een band (associatie) heeft en voelt met de Javaanse mensen dus ook met de dans. Om de dansen goed op het schildersdoek te kunnen weergeven, heeft zij een bepaalde dansgroep geruime tijd gevolgd. Bondhan: is een solodans die een meisje uitbeeldt dat met haar baby broertje/zusje naar de rivier (kali) gaat om deze te wassen en te voeden. Er wordt gebruik gemaakt van een pop en pajung (parasolletje).



Walda Mees

LIEFIE

Gebakken klei, geglazuurd op 1040*
met een grijs/groen/beige glazuur.

www.waldamees.nl

Levenslustige dame die ondanks tegenslagen swingend door het leven gaat.



Tjerk Reijnga

Hoewel zijn naam anders doet vermoeden heeft Tjerk Surinaamse roots. Hij schildert in de stijl en met de techniek van de Hollandse meesters uit de 17e eeuw. Werken van Tjerk hangen bij banken, gerenommeerde advocatenkantoren en particuliere verzamelaars.



Emeke Buitelaar

SEXY SURINAM BIRD Monoprint 80 x 60cm www.emekebuitelaar.nl

Het werk van Emeke Buitelaar heeft een unieke, kleurrijke stijl. De diepere boodschap die in haar werk schuilt, biedt inspiratie voor de kijker die de verschillende lagen in haar kunst al kijkend ontdekt. Zo werkt het beeld als een spiegel, voor wie daarvoor openstaat.

Roel Hofman

portret in opdracht (zie voorbeeld en website)

Acryl op doek met een meegeschilderde buitenmaat lijst 80x80cm

www.roelhofman.nl

Kunstenaar Roel Hofman, geboren 1956 te Rotterdam. Zijn werken hangen inmiddels in vele huizen en bedrijven. Zijn vrije werk heeft meerdere thema's zoals Afrikaanse volkeren, vrouwen schilderijen, Venitiaanse maskers, Polo schilderijen en natuurlijk zijn portretten. Het kunstwerk wat Roel zal doneren is een schilderij in opdracht van degene die het hoogste bedrag heeft geboden. Het kunstwerk heeft een buitenmaat van 80x80cm. Na afspraak in zijn atelier en het aanleveren van foto's zal Roel uw keuze vereeuwigen op doek. Roel Hofman zet zich graag in voor het Goede Doel, omdat hij zich onder andere geprezen voelt dat hij van zijn hobby zijn werk heeft kunnen maken en met zijn donaties van schilderijen mensen blij kan maken.



Wonny Stuger

Moi Missie met attitude

Acryl op linnen 60x90 met zwarte lijst

wonnystuger.exto.nl

Wonny beleeft veel plezier aan het schilderen van mensen, bezig met de dagelijkse dingen. Haar zonnige en extraverte houding spreekt ook uit in haar werk. Haar kleurgebruik en de personages vertellen het verhaal van haar passie en dat is stamboomonderzoek.



Anat Ratzabi

„Comme Des Petits Poèmes „ (Just like little poems)

Porcelain portraits coated with a layer of glaze. Each portrait is uniquely made and decorated with gemstones: Pink & White Zirconia, Aqua marine, Sapphire, Rubies & Amethyst.

www.atelieranart.webs.nl www.anatratzabi.nl

Naast haar vrije werken kunst & portret in opdracht, geeft Anat workshops voor bedrijven en particulieren. Ook geeft zij wekelijks lessen, individuele aandacht, in een aangename sfeer waar uw handen samengaan met uw gevoel. A quote from the curator of Give & take exhibition Puna India, Bhaskar hande: Anat lijkt zich te uiten in een zeer sterke en exclusieve manier. Haar gevoel voor dimen-

sie en proportie is zo nauwkeurig. Wat van haar sculpturen ontstaat is een onderscheidend, melodieus evenwicht van dimensie en aandeel. Deze artistieke expressie is vervolgens zeer authentiek.



Carmen Vonsée

“Mi Wan Ai Karu “ letterlijk: “Mijn énige Maiskorrel” /”Mijn oogappel”

Olieverf op doek 80x80 cm

CarmenVonsee@facebook.nl

Carmen Vonsée is geboren in Paramaribo (Suriname). De puurheid van het leven ligt aan de basis van haar schilderijen. Haar multiculturele achtergrond is een verrijking en inspiratiebron bij het schilderen en haar betrokkenheid bij Stichting Wiesje. Carmen schildert met olieverf en het liefst op grote doeken om vrijheid en

ruimte uit te drukken. Ook gebruikt zij warme kleuren om kracht en licht uit te stralen. Abstracten vindt zij spannend. In dit proces wordt zij begeleid door John Ligtenberg. Haar werk is te vinden op facebook onder de naam Carmen Vonsée.



Brig Brighart

FIGURES

Acryl, inkt en glas 25x25 cm / 2012

www.brighart.nl

In Brighart's expressionistische kunstwerken komen de thema's: Vreugde, Energie, Energiebronnen en Bewegingen naar voren. Zij laat in haar werk een immateriële werkelijkheid zien. Zij probeert de geestelijke wereld af te beelden in een abstracte beeldtaal. Abstract Expressionisme is de uitdrukking van de innerlijke, door het gevoel beheerste instelling van de kunstenaar. Brighart wil graag door haar werk vreugde oproepen, net als de oorspronkelijke expressionisten “De Fauves” van bijvoorbeeld Henri Matisse (1869-1954). De lijst is van: Van Dijk lijstenmakerij en gratis geschonken aan Stichting Wiesje.





Jan Coelewij

MYSTERIOUS COUPLE &
DANCE COUPLE

Keramiek 40x20x20d

E-mail: jpmcoelewij@xs4all.nl

Jan Coelewij geeft als beeldhouwer vorm aan materie, maakt sculpturen in vele bijzondere steensoorten, bronzen en keramieken van een verassende kwaliteit. Hij is een gepassioneerd vakman die figuratief en non-figuratief werkt. Het bijzondere van deze keramieken beelden is dat ze door Jan zelf zijn ontworpen en geproduceerd zijn bij Royal Delft, de Koninklijke Porceleyne Fles te Delft.

Jan Coelewij maakte een unieke serie beelden in deze hoogwaardige aardewerksoort. Deze sculpturen worden in een beperkte genummerde serie vervaardigd. De beelden zijn o.a. opgenomen in de Royal Delft Collectors' Society Newsletter (2004) en vormen een uniek collectors item. In zijn atelier aan de Noordzeekust met de bruisende branding als decor werkt hij zonder plan of schema, direct uit de ziel.



Mario Smith

"INNER RELOAD"

olieverf op canvas / afmeting 40x50cm

mariochasmith@hotmail.com

Mario heeft zijn opleiding gedaan aan de Nationale Schilderschool. Hij schildert graag uiteenlopende kunstwerken met een diepere betekenis. Hij heeft met veel succes geëxposeerd zowel in Nederland als in Ierland. The Inner Reload painting is about the peace inside a person or animal. The eyes are resting and the mind is dealing with the information he has saved and has also time to correct faults, to dream away and reload the mind.

Gamal Ez

tekening ingelijst 60 x 80 cm

In Egypte waar hij vandaan komt, leerde Gamal Ez alleen traditionele kunst kennen. Hij had wel enige kennis van en liefde voor oude Westerse kunst, maar kwam naar Nederland om in contact te komen met eigentijdse Westerse kunst. 'Wie van cultuur verandert, kan zijn achtergrond niet verloochenen...' Na een studie aan de universiteit van El Minia, volgde hij aan de Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten (1997-2002) de opleiding tekenen en schilderen. Een bewust gekozen overgang, maar ook een die bevochten moest worden. Zijn kennis en herinneringen aan de cultuur wilde hij honoreren in plaats van afzweren en voor de hier verworven inzichten moest hij een nieuw vocabulaire zien te vinden. Zelf noemt Gamal Ez zijn werk in die eerste periode 'zoekend figuratief'. Hij zocht naar een vrijere en meer expressieve vormgeving met minder expliciete beeldelementen. In dat proces maakt de figuratie plaats voor een heftige, nauwelijks in toom gehouden beweging met een bijna explosieve kracht.



Judith van Westreenen

Meisje met knuffel

Brons 15 cm

www.judithvanwestreenen.nl

Judith van Westreenen maakt beelden voor zowel binnen als buiten. De beelden worden in klei of was gemaakt, waarna ze in brons kunnen worden gegoten. Reeds over een langere periode heeft Judith zich verdiept in het maken van vrouwenbeelden. Na eerst een tekenopleiding aan de Pedagogische Academie te hebben gevolgd, zette zij haar studie voort aan de Vrije Academie in Den Haag, waar zij schilderlessen genoot van Jan Sierhuis en Hessel de Boer. Van Rudy Rooyakkers kreeg zij de laatste jaren daar beeldhouwlessen. In de jaren die volgden, nam Judith lessen bij de Amsterdamse beeldhouwer Karel Gomes. Sinds 1983 neemt zij deel aan het kunstenaarscollectief "Bij Floers de berg op" te Deventer, een collectief van kunstenaars uit verschillende richtingen. Naast vrij werk maakt Judith ook beelden in opdracht. Exposities van haar werk waren er de afgelopen jaren in Nederland, België en Denemarken.



Gerrie Bos

Hoed UNICA

Gerrie Bos is Brabantse van afkomst, verhuisde in de jaren tachtig naar Twente en woont sinds 1997 in Twello waar ze een atelier en hoedensalon heeft. Van huis uit is ze lerares naaldvakken en via de modeacademie kwam zij in aanraking met het hoedenvak. Door bijscholing, zelfontwikkeling, werken voor shows, deelname aan wedstrijden en exposities is ze nu in staat om actuele, draagbare en ook vrijere vormen van uiteenlopende materialen te creëren. Enige jaren geleden deed ze mee aan de grote tentoonstelling 'Châpeau Châpeau' in het Rijksmuseum over

hoofddeksels uit voorbije eeuwen en aan de expositie in het Gemeentemuseum in Den Haag met als thema Spaanse kunst. Haar inzendingen vielen op en werden gewaardeerd, zoals bleek uit een aantal binnen- en buitenlandse nominaties.

Voor de hoogste bidder wordt door Gerrie in haar atelier een nieuw model gemaakt, volgens wens, op maat en in materiaalkeuze van de nieuwe bezitter. Tijdens de veiling wordt ook een model getoond.



eMWe Wijnaendts van Resandt

Luipaarden

Potlood Ingelijst 72 x 102 cm

www.wemwe.nl

De wereld van éMWé (Maarten Wijnaendts van Resandt) is een magische mix van fictie en werkelijkheid. Een surrealiteit, potlood virtuos met organische lijnvoering. Zijn tekeningen zijn een brug tussen fantasie en realiteit. Prachtige realistische details en symbolieken vullen en voeden de geest van de toeschouwer met vragen en wensen. Met verlangens en dromen.



Nancy Lohuis

GIPSY Acryl schilderij 120x80 cm

www.nancylohuis.nl

Nancy Lohuis werd geboren in het hart van Amsterdam. Zij woonde, studeerde en werkte o.a. in Parijs, Nice, Italië, Israël, Zwitserland, Tunesië en Amerika. Woestijnen, gletsjers, oude dorpen en grote steden, de kleuren van het leven, voert ze mee in haar schilderijen. Lohuis heeft jaarlijks verschillende exposities in binnen- en buitenland. De harmonie en kracht van kleur is haar passie en die passie deelt zij graag met haar cursisten die zij op "Eigen wijze" kennis laat maken met de kunst van Kunst. De workshops die Lohuis geeft zijn een uitdaging voor wie wel wil schilderen maar niet durft.

Bijzondere schoenen van

Johan Derksen is een voormalig Nederlands voetballer, die na zijn actieve sportcarrière naam maakte als sportjournalist, met als specialisme voetbal. Hij is hoofdredacteur van het weekblad Voetbal International ook presenteert hij samen met Wilfred Genee VI op RTL7.



Trudie Canwood

Zonder titel

Gemengde technieken op linnen; 50x60cm

www.trudiecanwood.com

Trudie Canwood maakt figuratieve, vrolijke en kleurrijke schilderijen. Zij speelt met diepte en platte vlakken. De kleurige motiefjes en patronen in haar werk verraden een achtergrond in de textiele vormgeving. Haar favoriete onderwerp is vrouwen, vaak met een Caribisch tintje, maar zij schildert ook wel landschappen, huizen en stillevens. Canwood exposeert regelmatig in binnen- en buitenland.



De hoogste bidder krijgt een privé rondleiding voor 2 personen met aansluitend een lunch onder begeleiding van charmante SP-fractie voorzitter Emile Roemer.



CHRISTIE'S



Boat House



HET DEVENTER WIJNHUIS
Slot-Kleverkamp anno 1888



avenue bags



dobbeflowers



Bijzondere PELS van Wiesje

Culinaire Prestaties

Ramon Beuk, Irma's Kitchen, Patrick 's productie keuken en Dorint chef kok Jan Visser.

In samenwerking met het Dorint team onder leiding van:
Leonie de Jongh en Nanne Venema

Ondersteund door de crew van InnerHost aangestuurd door **Harry van Groningen.**

De wijn wordt aangeboden door **Lèon van Oudenallen:**
Het Deventer Wijnhuis Slot-Kleverkamp



Deze Gala avond was niet mogelijk geweest zonder de steun en gulle giften van deze Personen en Bedrijven!

Advocatenkantoor Jap A Joe
Afvalenergiecentrale ARN B.V.
Afvalzorg
Ammahula Kinderkleding
Anat Ratzabi
Anne Drenth
Avenue Bags
Berenschot Groep B.V.
BioConnect
Bloembinderij Bohte
Bloemisterij van Brummelen
Bohn Stafleu Loghum/Springer media
Boode Bathmen
Brig Brighart
Brotherhood
Carmen van Geelen
Directie Twence
Dobben Flowers
Dorint Hotel Amsterdam
Emeke Buitelaar
Emile Roemer
ERBEVA International NV
Estee Lauder Cosmetics
Evita Tjon A Ten
Frits Hoogers
Gamal Ez
Gerrie Bos
Happinez
Heineken
Henk Ros
Het Haagsch Bloemen Hofje

Het Rijksmuseum Amsterdam
Hilton Hotel Amsterdam
Hogenboom Transport
Hotel Carlton President
Hotel L'Europe
Hotel Restaurant Hoogholten
Innerhost, Harry van Groningen
Irma's Kitchen
Jan Coelewijn
Johan Derksen
Jop Ubbens, Christie's Amsterdam
Judith van Westreenen
Kunstgalerie Lenten
La Fiësta
Le Garage
Leramant Culinaire
Maarten Wijnaendts van
Mario Smith
MIDD Projects BV
Montroos Administratie en
Advieskantoor
Moët & Chandon
Murth Mossel
Müfide Hair&Spa
Nancy Lohuis
NH Hotel Barbizon Palace
Novotel Den Haag
Patrick's productie keuken
Peter Franken
Prem Radhakishun
Oxymoron

Ramon Beuk
Repromotion
Resandt
Residence Inn
Restaurant Le Garage
Restaurant Boat House
Restaurant Wapen van
Noordwijkerhout
Roel Hofman
Ruth Jacott
Sandd BV
Schellekens & Schellekens
Showkas Arendshoeve
Simon Lenten
Smith Training Support & Events
Soldaat van Oranje
Stichting Rozenhof
Surinam Airways
Tjin's
Tony Tetro
Trudie Canwood
Van der Linden & Veldhuis
Walda Mees
Wiesje Douw
Wijnhuis Slot-Kleverkamp
Wilfred Genée
Wonny Stuger
Xandra Lapperre
Yve Art Productions



Dank aan alle vrijwilligers van Stichting Wiesje die elk jaar weer paraat staan om zoveel mogelijk geld op te halen voor Stichting Wiesje en u daarnaast nog een fantastische avond te bezorgen!

Gala Team:

Carmen van Geelen
Maureen Smith
Yve Rondeltap
Wonny Stuger
Zuléma Gilliot van Gimst
Willem Augustinus
Kenneth Zandvliet
Ronnie Gerschtanowitz
Francien Rijpma
Gerda Havertong
Evelien Verboom

Bestuur Wiesje:

Gerda Havertong / Voorzitter
Theo van der Voordt / Vice
Voorzitter
Aly Wolsink / Secretaris
Willem Augustinus / Penning-
meester
Ed Cools
Kenneth Zandvliet
Marc Wortmann
Ronnie Gerschtanowitz

